

PROGRAMA DE LA INICIACIÓN EN RUNAS DEL FUTHARK ANTIGUO



INICIACIÓN EN RUNAS DEL FUTHARK ANTIGUO

Duración: 6 meses

Modalidad: Online en vivo vía Zoom

Frecuencia: 3 encuentros mensuales de 2 horas

Formación: Teórico-práctica

Dirección y formación: Cintia Cipriotto

Sobre la formación

La Iniciación en Runas de la Escuela Las Runas de Freyja es una formación integral de seis meses dedicada al estudio del Futhark Antiguo y la práctica oracular con Runas, acompañada por contenidos fundamentales de Historia Vikinga, Mitología Nórdica, cosmovisión germánica, magia y prácticas rituales.

El programa combina el estudio histórico, mitológico, lingüístico y simbólico de las Runas con un fuerte componente práctico y oracular.

La práctica no se reserva para los últimos meses: desde las primeras etapas de la cursada el alumno comienza a trabajar con las Runas, interpretar, formular preguntas y desarrollar progresivamente diferentes dinámicas de lectura. A medida que incorpora nuevas Runas y conocimientos, las prácticas aumentan en profundidad y complejidad hasta llegar a lecturas completas y simulaciones de consultorio.

El propósito no es memorizar 24 significados aislados, sino comprender las Runas dentro de la cultura de la que surgieron y aprender a utilizarlas e interpretarlas con conocimiento, criterio, práctica y responsabilidad.

CONTENIDOS DE LA FORMACIÓN

RUNOLOGÍA Y FUTHARK ANTIGUO

- ¿Qué son las Runas?
- Origen, etimología e historia de los sistemas rúnicos.
- Evidencia histórica, arqueológica y epigráfica.
- Pueblos germánicos y desarrollo de la escritura rúnica.
- Introducción a los principales sistemas rúnicos: Futhark Antiguo, Futhark Joven y Futhorc anglosajón.
- Estructura del Futhark Antiguo y sus tres ættir.
- Estudio integral de las 24 Runas del Futhark Antiguo.
- Nombre, valor fonético, etimología y significado.
- Simbolismo y asociaciones.
- Significados oraculares.
- Aspectos favorables y desafiantes de cada Runa.
- Interpretación según el contexto de una consulta.
- Diferencias entre el uso histórico de las Runas y sus aplicaciones contemporáneas.
- Inscripciones, piedras rúnicas y otros testimonios materiales.
- Introducción a las fuentes históricas para el estudio de las Runas.

HISTORIA VIKINGA Y PUEBLOS GERMÁNICOS

El estudio de las Runas se complementa con el contexto histórico necesario para comprender las sociedades que las utilizaron.

SE ABORDAN, ENTRE OTROS CONTENIDOS:

- Introducción a la Historia Vikinga.
- Pueblos germánicos y escandinavos.
- Sociedad y vida cotidiana durante la Era Vikinga.

- Viajes, expansión e intercambios culturales.
- Religiosidad y prácticas rituales.
- Guerra y sociedad.
- Ritos funerarios.
- Concepciones sobre la muerte y el destino.
- Evidencia arqueológica y fuentes escritas.
- Diferencias entre la imagen popular contemporánea de “los vikingos” y aquello que puede sostenerse históricamente.

MITOLOGÍA NÓRDICA Y COSMOVISIÓN

La Mitología Nórdica constituye otro de los pilares fundamentales de la formación y permite comprender el universo simbólico dentro del cual estudiamos las Runas.

- Introducción a la Mitología Nórdica.
- Fuentes medievales y problemas de interpretación.
- Edda Poética y Edda Prosaica.
- Sagas y otras fuentes literarias.
- Æsir y Vanir.
- Principales deidades y figuras mitológicas.
- Odín y su relación con las Runas.
- Hávamál y el sacrificio de Odín.
- Yggdrasill como eje cósmico.
- Nornas y concepciones del destino.
- Cosmología nórdica.
- Ragnarök.
- Vida, muerte, destino y ciclos dentro de la cosmovisión nórdica.

Uno de los objetivos centrales es que el alumno aprenda también a diferenciar las fuentes históricas y medievales de interpretaciones, reconstrucciones y prácticas contemporáneas.

MAGIA Y PRÁCTICAS RÚNICAS

La formación introduce al alumno en diferentes manifestaciones de magia y prácticas rituales relacionadas histórica o contemporáneamente con el universo nórdico y las Runas.

ENTRE ELLAS:

- Magia y religiosidad en el mundo nórdico.
- Usos mágicos documentados de las Runas.
- Inscripciones de protección, maldición y otras aplicaciones.
- Galdr: palabra, sonido, canto y encantamiento.
- Introducción a la práctica del galdr rúnico.
- Staðagaldr: práctica corporal y postural contemporánea vinculada con las Runas.
- Diferenciación entre práctica histórica documentada y desarrollos esotéricos modernos.
- Creación del set personal de Runas.
- Cuidado, limpieza y consagración del oráculo.
- Meditación y conexión individual con las Runas.
- Protección y limpieza energética dentro de la práctica contemporánea.
- Introducción a diferentes aplicaciones mágicas de las Runas.

FORMACIÓN ORACULAR

La práctica oracular es uno de los ejes centrales de toda la formación y comienza desde etapas tempranas de la cursada.

A medida que el alumno incorpora las Runas, comienza también a interpretarlas y a trabajar con situaciones concretas. Esto permite que el conocimiento teórico se integre progresivamente con la experiencia práctica.

DURANTE LA FORMACIÓN TRABAJAMOS SOBRE:

- ¿Qué es un oráculo?
- Función del trabajo oracular.

- Adivinación, predicción y orientación.
- El concepto de destino dentro de la cosmovisión nórdica.
- Introducción al concepto de sincronicidad de C. G. Jung aplicado al trabajo oracular.
- Preparación para una lectura.
- Cómo formular correctamente una pregunta.
- Preguntas abiertas y cerradas.
- Interpretación de una Runa individual.
- Lectura contextual.
- Combinaciones de Runas.
- Cómo interpretar el diálogo entre varias Runas.
- Diferentes técnicas y tiradas.
- Lecturas generales: (Amor y vínculos - Trabajo, profesión y proyectos - Dinero y recursos - Obstáculos y desafíos - Oportunidades - Tendencias y escenarios posibles - Desarrollo de la intuición acompañado por una base teórica sólida)
- Ejercicios individuales y entre compañeros.
- Resolución y análisis de casos.

PRÁCTICA Y DINÁMICA DE CONSULTORIO

Uno de los objetivos de la Iniciación es que el alumno pueda trasladar lo aprendido a una situación real de consulta.

Por eso, durante la formación no trabajamos solamente tiradas y significados: también enseñamos cómo desarrollar y conducir una sesión.

SE TRABAJA SOBRE:

- Cómo recibir a un consultante.
- Preparación del espacio y del oráculo.
- Encuadre de la consulta.
- Identificación del motivo de consulta.
- Formulación y reformulación de preguntas.

- Cómo abrir una lectura.
- Desarrollo de una consulta general.
- Cómo profundizar diferentes áreas.
- Manejo de preguntas y repreguntas.
- Interpretación integral de una tirada.
- Cómo comunicar la información obtenida.
- Cómo evitar interpretaciones aisladas o deterministas.
- Devolución al consultante.
- Cómo cerrar una consulta.
- Ética y responsabilidad del lector.
- Límites del trabajo oracular.
- Prácticas completas de lectura.
- Simulaciones y dinámicas de consultorio.
- Análisis de casos.
- Desarrollo progresivo de autonomía y criterio como lector/a de Runas.
- Introducción a la identificación e interpretación de situaciones vinculadas con mal de ojo, trabajos mágicos y otras manifestaciones energéticas, dentro del marco de la práctica enseñada durante la formación.

De esta manera, al finalizar la cursada el alumno no solamente conoce las Runas, sino que ha tenido la oportunidad de practicar cómo utilizarlas e interpretarlas dentro de una consulta completa.

DIRECCIÓN ACADÉMICA Y TRAYECTORIA DOCENTE



La formación es dictada por Cintia Cipriotto, fundadora de la Escuela Las Runas de Freyja, runóloga y profesora de Mitología e Historia Nórdica, con más de 8 años de experiencia impartiendo cursos, talleres y formaciones sobre Runas y cultura nórdica a alumnos de diferentes partes del mundo.

Su recorrido formativo se ha desarrollado con docentes, investigadores e instituciones internacionales vinculados con la Runología, Mitología Nórdica, Nórdico Antiguo, Era Vikinga e historia medieval escandinava y anglosajona.

Entre sus principales estudios, formadores e influencias se encuentran Michael Conneely; Per Henrik Gullfoss, de la University of Oslo; Jackson Crawford, a través de sus estudios de Mitología Nórdica y Nórdico Antiguo; formación en Mitología Nórdica e Historia Vikinga con el Center of Excellence; estudios en Signum University, New Hampshire, y formación en historia medieval, vikinga y anglosajona en la Universidad de Buenos Aires (UBA).

Su trayectoria se complementa con estudios, viajes de investigación y experiencias formativas realizadas en el exterior, particularmente en Escandinavia y las Islas Británicas, profundizando el contacto con el patrimonio histórico y cultural vinculado con el mundo nórdico y germánico.

El acercamiento directo a museos, sitios históricos, patrimonio arqueológico, inscripciones y espacios relacionados con la historia escandinava y británica complementa años de investigación y estudio bibliográfico y académico.

SU METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA INTEGRA TRES GRANDES PILARES:

Historia y fuentes · Cosmovisión y Mitología Nórdica · Práctica rúnica y oracular contemporánea

Este enfoque permite distinguir durante toda la formación qué se encuentra históricamente documentado, qué surge de las fuentes mitológicas y literarias y qué

pertenece a desarrollos, reconstrucciones y prácticas esotéricas contemporáneas.

METODOLOGÍA DE CURSADA

La formación combina:

- Clases teóricas.
- Análisis de fuentes.
- Investigación individual.
- Trabajos prácticos.
- Lecturas complementarias.
- Meditaciones guiadas.
- Ejercicios de conexión con las Runas.
- Prácticas de interpretación.
- Trabajo con diferentes técnicas de lectura.
- Prácticas entre alumnos.
- Resolución de casos.
- Dinámicas de consultorio.
- Devolución y acompañamiento docente.

Las clases se realizan en vivo vía Zoom y no se graban, ya que la presencia, la participación, el intercambio y especialmente la práctica forman parte esencial de la propuesta pedagógica.

La formación requiere un mínimo del 70 % de asistencia.

EVALUACIÓN Y CERTIFICACIÓN

A lo largo de los seis meses se proponen diferentes trabajos prácticos, investigaciones, ejercicios individuales y prácticas de interpretación.

Al finalizar la cursada, el alumno deberá realizar un examen final teórico y práctico, destinado a integrar los conocimientos adquiridos.

La evaluación contempla tanto la comprensión de los fundamentos históricos, mitológicos y rúnicos como la capacidad de interpretar y desarrollar una lectura en una instancia práctica individual.

PARA COMPLETAR Y APROBAR LA FORMACIÓN SE REQUIERE:

- ✓ 70 % de asistencia mínima
- ✓ Trabajos prácticos aprobados
- ✓ Examen final teórico y práctico aprobado

Una vez cumplidos los requisitos, se emite el correspondiente certificado de la Escuela Las Runas de Freyja.

AL FINALIZAR LA FORMACIÓN

El alumno habrá adquirido una base integral en:

Futhark Antiguo · Runología · Práctica Oracular · Dinámicas de Consultorio · Mitología Nórdica · Historia Vikinga · Cosmovisión Germánica · Galdr · Staðagaldr · Introducción al Seiðr · Prácticas Mágicas y Rituales

Además de conocer las 24 Runas del Futhark Antiguo, habrá desarrollado herramientas para interpretarlas individualmente y en conjunto, realizar diferentes tipos de tiradas, conducir una consulta y continuar profundizando su práctica.

Quienes deseen desarrollar posteriormente una actividad profesional contarán con las herramientas formativas necesarias para comenzar a realizar lecturas de Runas y desarrollar su propio espacio de consulta, respetando los principios, alcances y criterios éticos trabajados durante la cursada.

ESCUELA LAS RUNAS DE FREYJA

FORMACIÓN EN RUNAS · MITOLOGÍA NÓRDICA · HISTORIA Y CULTURA NÓRDICA

www.lasrunasdefreyja.com